



CATÁLOGO
ACTIVIDADES
EXTRAESCOLARES

CURSO
2009-2010

ÍNDICE

0.- PRESENTACIÓN	4
1.- FUNDAMENTACIÓN	4
2.- OBJETIVOS	6
3.- METODOLOGÍA DEL PROYECTO	7
4.- DESARROLLO DEL PROYECTO POR ACTIVIDADES	8
- ÁREA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA:	
Para Educación Infantil	
1. TALLER DE LOS SENTIDOS	8
2. TALLER DE CHIQUIRRITMO	8
3. TALLER DE DESARROLLO PERSONAL Y ARTES PLÁSTICAS	8
4. PSICOMOTRICIDAD	9
Para Educación Primaria y Secundaria	
5. TALLER DE PINTURA Y CREATIVIDAD	9
6. TALLER DE MÚSICA	9
7. TALLER DE TEATRO	10
8. TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL	10
9. TALLER DE GUITARRA	10
10. TALLER DE BAILE MODERNO	11
Para Educación Secundaria	
11. TALLER DE CINE	11
12. TALLER DE VIDEOCREACIÓN Y CORTOMETRAJES	12
13. TALLER DE RADIO	12
14. TALLER DE CÓMIC	12
15. TALLER DE PRENSA	13
16. TALLER DE TÉCNICAS CIRCENSES Y CLOWN	13
17. TALLER DE DANZAS DEL MUNDO	13
- ÁREA DE CONOCIMIENTO Y ESTIMULACIÓN COGNITIVA:	
Para Educación Infantil y Primaria	
1. TALLER DE CUENTACUENTOS Y ANIMACIÓN A LA LECTURA	14
2. TALLER DE HUERTO ESCOLAR	14
3. APOYO LOGOPÉDICO	15
Para Educación Primaria y Secundaria	
4. BIBLIOTECA	
5. TALLER DE INFORMÁTICA	15
6. APOYO ESCOLAR Y ESTUDIO ASISTIDO	16
7. TALLER DE INGLÉS	16
8. TALLER DE FRANCÉS	16
9. TALLER DE AJEDREZ	16
- ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA:	
Para Educación Infantil	
1. PREDEPORTE	17
Para Educación Primaria y Secundaria	
2. MULTIDPORTE	17
3. DEPORTES ALTERNATIVOS	18
4. FÚTBOL SALA	18
5. BALONMANO	19
6. BALONCESTO	19 2

7. JUDO	20
8. PATINAJE EN LÍNEA	20
Para Educación Secundaria	
9. CAPOEIRA	21
10. AEROBIC	21
11. TAEKWONDO	22
- ÁREA LÚDICA:	
Para Educación Infantil y Primaria	23
1. LUDOTECA	23
2. PRIMEROS DEL COLE	
- ÁREA DETALLERES ESPECIALIZADOS:	
1. CERÁMICA Y ALFARERÍA	24
2. DECORACIÓN	24
3. DANZA DEL VIENTRE	24
4. CORTE Y CONFECCIÓN	25
5. ENCUADERNACIÓN	25
6. RELAJACIÓN	25
7. RISOTERAPIA	26
8. RESTAURACIÓN	26
9. GIMNASIA DE MANTENIMIENTO	26
5.- RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y SEGUROS.	27
6.- COORDINACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.	27
7.- PRESUPUESTO	28

0.- PRESENTACIÓN SIETE ESTRELLAS

Siete Estrellas somos una entidad dedicada a la educación no formal y la intervención social, especialmente en el ocio y el tiempo libre. A través de nuestras actividades y proyectos pretendemos optimizar el proceso socializador y educativo de niños/as, jóvenes y adultos/as.

Dividimos nuestro trabajo en las siguientes áreas:

- ✓ **Eventos.**
- ✓ **Extensión educativa.**
- ✓ **Intervención social.**
- ✓ **Ocio y dinamización.**
- ✓ **Campamentos.**
- ✓ **Formación.**
- ✓ **Albergue El Cañaveral y otras instalaciones.**

Son muchos los años que el personal de Siete Estrellas llevamos trabajando en el ámbito de la educación y el ocio. Nuestro potencial humano se caracteriza por una sólida formación y una amplia experiencia adecuada a las actividades y proyectos que realizamos.

Todos nuestros proyectos se caracterizan por su intencionalidad socioeducativa, destacando el favorecimiento de la igualdad como base del respeto mutuo y la convivencia, fomentando el respeto a las diferencias y de manera específica el favorecimiento de actitudes y conductas coeducativas. De igual manera, nuestros servicios pretenden ofrecer un espacio para la conciliación de la vida laboral de las familias.

1.- FUNDAMENTACIÓN

El presente proyecto supone el diseño de la organización, planificación y desarrollo de las ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES previstas en los PLANES DE MEJORA y EXTENSIÓN EDUCATIVA de los Centros Escolares, siguiendo el acuerdo de potenciar el máximo aprovechamiento de los centros docentes para poder ampliar así la oferta de servicios educativos. De esta forma, se cubren las necesidades socio-educativas de la mayor parte del alumnado, abogándose por una educación integral de los niños y niñas en edad escolar.

Las actividades extraescolares constituyen el complemento perfecto para optimizar el proceso socioeducativo de los/as alumnos/as.

Desde Siete Estrellas planteamos las actividades extraescolares no como talleres donde se desarrolla una determinada materia, sino como un espacio de encuentro donde trabajar valores propios de la convivencia desde el grupo de iguales, así como habilidades sociales que favorezcan las relaciones interpersonales.

Además, hay que destacar la importancia que estas actividades extraescolares pueden tener en la conciliación de las jornadas laborales de padres y madres con los horarios escolares de sus hijos/as.

En conclusión, planteamos estas actividades extraescolares como medio para que la escuela se entienda como un verdadero agente socioeducativo, que optimice el proceso de socialización de los/as alumnos/as desde la educación formal y no formal.

Las actividades que se presentan están diseñadas de manera específica a cada uno de los niveles educativos: Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria para que la consecución de los contenidos se ajuste a las características evolutivas de los alumnos y alumnas. De igual manera se presentan una serie de talleres de especialización orientados más hacia la población adulta.

Las actividades extraescolares que presentamos en este catálogo son las siguientes:

ÁREA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA:

Para Educación Infantil

1. TALLER DE LOS SENTIDOS
2. TALLER DE CHIQUIRRITMO
3. TALLER DE DESARROLLO PERSONAL Y ARTES PLÁSTICAS
4. PSICOMOTRICIDAD

Para Educación Primaria y Secundaria

5. TALLER DE PINTURA Y CREATIVIDAD
6. TALLER DE MÚSICA
7. TALLER DE TEATRO
8. TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL
9. TALLER DE GUITARRA
10. TALLER DE BAILE MODERNO

Para Educación Secundaria

11. TALLER DE CINE
12. TALLER DE VIDEOCREACIÓN Y CORTOMETRAJES
13. TALLER DE RADIO
14. TALLER DE CÓMIC
15. TALLER DE PRENSA
16. TALLER DE TÉCNICAS CIRCENSES Y CLOWN
17. TALLER DE DANZAS DEL MUNDO

ÁREA DE CONOCIMIENTO Y ESTIMULACIÓN COGNITIVA:

Para Educación Infantil y Primaria

18. TALLER DE CUENTACUENTOS Y ANIMACIÓN A LA LECTURA
19. TALLER DE HUERTO ESCOLAR
20. APOYO LOGOPÉDICO

Para Educación Primaria y Secundaria

21. BIBLIOTECA
22. TALLER DE INFORMÁTICA
23. APOYO ESCOLAR Y ESTUDIO ASISTIDO
24. TALLER DE INGLÉS
25. TALLER DE FRANCÉS
26. TALLER DE AJEDREZ

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA:

Para Educación Infantil

27. PREDEPORTE

Para Educación Primaria y Secundaria

28. MULTIDPORTE
29. DEPORTES ALTERNATIVOS
30. PATINAJE EN LÍNEA
31. JUDO
32. FÚTBOL SALA
33. BALONCESTO
34. BALONMANO

Para Educación Secundaria

- 35. CAPOEIRA**
- 36. AEROBIC**
- 37. TAEKWONDO**

ÁREA LÚDICA:

Para Educación Infantil y Primaria

- 38. LUDOTECA**
- 39. PRIMEROS DEL COLE**

ÁREA DE EDUCACIÓN ESPECIAL:

- 40. CERÁMICA Y ALFARERÍA**
- 41. DANZA DEL VIENTRE**
- 42. DECORACIÓN**
- 43. CORTE Y CONFECCIÓN**
- 44. ENCUADERNACIÓN**
- 45. RELAJACIÓN**
- 46. RISOTERAPIA**
- 47. RESTAURACIÓN**
- 48. GIMNASIA DE MANTENIMIENTO**

Planteamos una oferta tan amplia porque consideramos que el desarrollo de un programa de actividades extraescolares como forma de ocupación del tiempo libre de los niños/as, adolescentes y jóvenes supone una herramienta idónea para que, desde lo lúdico y la participación con el grupo de iguales, se potencien alternativas de ocio positivo y se propicien valores, actitudes y habilidades que complementen y optimicen el proceso de socialización de los y las participantes.

2.- OBJETIVOS

OBJETIVOS GENERALES

- Contribuir al desarrollo integral de los y las participantes, no sólo en ámbitos cognitivos, sino también afectivos, de relación e inserción social.
- Favorecer la adquisición de valores propios de la convivencia como la participación, la igualdad, el respeto, la interculturalidad y la solidaridad.
- Ofrecer un espacio de ocio positivo en el que los y las participantes se diviertan realizando actividades que puedan resultarles significativas.
- Fomentar la interacción de los y las participantes de modo que las actividades resulten un lugar de encuentro.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Ofrecer la posibilidad de que los y las participantes llenen su tiempo de ocio de forma creativa y constructiva.
- Potenciar el derecho que los niño/as y adolescentes tienen a opinar, tomar decisiones, ... y en definitiva, a expresarse libremente, como sujetos de derechos.
- Fomentar aficiones por los contenidos de las actividades planteadas que supongan alternativas para la ocupación del ocio.
- Propiciar el protagonismo de los niños/as y adolescentes como agentes de su propio desarrollo.

3. METODOLOGÍA DEL PROYECTO.

La principal herramienta metodológica para conseguir los objetivos planteados es el propio desarrollo de las actividades, en la que se plantea como idea fundamental el **protagonismo** de los y las participantes y la **interacción** con el grupo.

El monitor/a, además de desarrollar los contenidos formativos del taller, se concibe como **dinamizador** y **mediador** de la dinámica de participación y las interacciones grupales, atendiendo siempre a cada uno de los componentes del grupo como personas individuales.

Los criterios metodológicos a emplear en el desarrollo del presente proyecto, están guiados por los siguientes principios educativos:

- Que a pesar de ser un espacio donde se dé lo lúdico tiene un **carácter educativo**, basado en la educación tanto no formal como informal. Este carácter educativo está totalmente programado y sistematizado y no es fruto de la improvisación.
- Consideramos **la participación** un valor fundamental para vivir en una sociedad moderna y democrática, por lo que la participación de los y las adolescentes y jóvenes primará sobre la actividad, siendo éstos y éstas los principales agentes de su propio desarrollo.
- Potenciaremos **la igualdad** como base del respeto mutuo y la convivencia, fomentando el respeto a las diferencias.
- Buscaremos que todas nuestras actividades sean **creativas** y den la oportunidad a los y las participantes de acceder a otras que no les ofrece la escuela, el barrio o la familia. Así mismo también se potenciará su creatividad.
- Dedicaremos especial atención a las **diferentes relaciones** que se den entre los y las participantes ya que pretendemos hacer que las diferentes actividades sean un **lugar de encuentro** e interacción.
- Toda la acción educativa planificada y sistematizada requiere de un **proceso de evaluación** continua y de impacto para una mejor **adaptación y desarrollo** del proyecto.
- Concebiremos a los/as niños/as desde una perspectiva **integral /global**, interesándonos por aquello que les rodean: familia, escuela, grupo de iguales, etc.

4.- DESARROLLO DEL PROYECTO POR ACTIVIDADES

ÁREA DE EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Para Educación Infantil

TALLER DE LOS SENTIDOS

El taller de los sentidos es una propuesta en la que se pretende trabajar con los niños y niñas una manera de aprender y conocer el mundo a través de la experimentación e investigación del entorno con los cinco sentidos.

Objetivos

- Conocer a través de los sentidos nuestro entorno físico y social más próximo (compañeros-as, el colegio y sus alrededores).
- Adquirir habilidades de autonomía personal en los diferentes entornos.
- Investigar y conocer en nuestro entorno físico y social para conseguir el mayor desenvolvimiento en los mismos.

TALLER DE CHIQUIRRITMO

Con el taller de Chiquirritmo se creará un espacio estructurado donde a través de la música, el movimiento, la creatividad y el juego, fundamentalmente, se potenciará el desarrollo personal y social del niño y de las niñas fomentando un desarrollo integral de una manera creativa y divertida.

Objetivos

- Desarrollar la memoria auditiva (escuchar, retener y reproducir sonidos) y la capacidad rítmica (expresión corporal)
- Desarrollar la percepción y sensibilidad sonora, la capacidad de atención y concentración auditiva
- Descubrir, reconocer e imitar sonidos al tiempo que se exploran distintos materiales sonoros
- Desarrollar la creatividad y la expresividad corporal

TALLER DE DESARROLLO PERSONAL Y ARTES PLÁSTICAS

Es un taller donde los y las participantes expresen su creatividad, desarrollen su imaginación, se relacionen y cooperen con sus iguales y donde se puedan expresar mediante la dramatización y la plástica como forma de interrelación y comunicación para optimizar su desarrollo personal.

En definitiva, donde puedan ser ellos mismos, se les acepte como son y aprendan a conocerse para quererse. Un pilar importante será el trabajo de la autoestima y autoconcepto como base del respeto propio y de los demás.

Objetivos

- Favorecer la creatividad y la imaginación.
- Fomentar los recursos expresivo-dramáticos individuales.

- Desarrollar la comunicación verbal y no verbal.
- Favorecer la extroversión.
- Favorecer el desarrollo de la autoestima y autoconcepto de los niños y niñas como base un correcto desarrollo personal.

TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

Todos los niños y las niñas necesitan moverse, correr, saltar, jugar... Con estas actividades su psicomotricidad se va desarrollando. Así van conociendo las posibilidades de su propio cuerpo y del espacio que les rodea.

Aprovechamos este espacio para realizar actividades que les ayuden a adquirir habilidades psicomotoras que posteriormente facilitarán el desarrollo de capacidades que exigen mayor coordinación como la escritura, la lectura y el cálculo.

Objetivos

- Desarrollar la coordinación, el equilibrio, la orientación en el espacio y en el tiempo
- Favorecer valores propios de la convivencia como la tolerancia, la solidaridad, la empatía y la cooperación.

Para Educación Primaria y Secundaria

TALLER DE DIBUJO Y PINTURA

A través de distintas técnicas se enseñará a los niños y niñas a pintar y dibujar trabajando conceptos como perspectiva, composición, color.... Cada día se planteará un reto desde lo más concreto a lo más abstracto que cada niño tendrá que superar sin presiones y sin reglas marcadas para poder así estimular la creatividad y la imaginación de cada uno/a. Se potenciará la visión artística de cada creación y la genialidad de cada idea.

Objetivos

- Despertar en el niño el interés de aprender a representar la realidad y también su visión del mundo.
- Descubrir y valorar sus capacidades artísticas creando con el Dibujo y la Pintura.
- Expresar sus ideas y vivencias, motivándoles para que disfruten conociendo y apreciando a los artistas y sus obras.
- Conocimiento de diferentes técnicas de dibujo y pintura, y de los diferentes materiales que podemos utilizar.

TALLER DE MÚSICA

La animación musical pretende introducir en el arte de la música a los niños y niñas para que aprendan no sólo a disfrutarla, sino también a producirla. Se pretende potenciar las capacidades musicales, rítmicas, psicomotrices, etc., de los niños y niñas participantes. Pretendemos hacer que los niños sean los propios creadores de la música, generen sus propios instrumentos y melodías, haciéndoles conscientes de que todos somos capaces de crear música.

Objetivos

- Despertar en los participantes un interés por la música y todo lo que le rodea.

- Sensibilizar a los participantes en el arte de “escuchar” la realidad como método de desarrollo de nuestros sentidos.
- Realizar experimentos acústicos y vivenciar los fundamentos físicos del sonido y la música.
- Crear situaciones estimulantes par expresarse musicalmente.

TALLER DE TEATRO

El taller de animación teatral es un espacio donde trabajar la expresividad, la creatividad y la imaginación a través de actividades donde la dramatización sirva como principal herramienta. Se trata sobre todo de que los y las participantes se sientan los verdaderos protagonistas de este taller.

Objetivos

- Favorecer la creatividad y la imaginación.
- Fomentar los recursos expresivo-dramáticos individuales.
- Potenciar el interés por la lectura, la música, la expresión corporal, etc.
- Propiciar el trabajo en equipo y la cooperación.

EXPRESIÓN CORPORAL

La Expresión Corporal es una manera de organizar el movimiento de manera personal y creativa, constituyéndolo en un lenguaje posible de ser desarrollado a través de los componentes del movimiento, del cuerpo propio y de los múltiples modos de estructuración del movimiento en el tiempo y el espacio.

Objetivos

- Fomentar el desarrollo personal y buscar del bienestar psico-corporal con uno mismo.
- Potenciar la manifestación y exteriorización de sentimientos, sensaciones, ideas, conceptos, etc.
- Fomentar la interrelación y cooperación entre los/as participantes.
- Fomentar la capacidad de expresarse gestual y corporalmente.

TALLER DE GUITARRA

La guitarra puede decir, sin palabras, muchas cosas que uno guarda en su interior. La alegría, la ilusión, el amor y la melancolía fluyen a través de las cuerdas de una guitarra. Pero si se quiere que la música que se escuche sea agradable al oído es necesaria una formación especial en solfeo y guitarra.

Con esta actividad se pretende que los niños y niñas aprendan a tocar la guitarra como medio para apreciar y valorar la música.

Objetivos

- Potenciar el conocimiento, tanto teórico como práctico, de la guitarra con el fin de progresar en su manejo.
- Conocer y saber interpretar la escritura musical (solfeo y cifrada).

- Adquirir los conocimientos musicales necesarios sobre el ritmo, la melodía y la armonía para poder interpretar correctamente una partitura.
- Desarrollar la destreza manual idónea para tocar la guitarra con naturalidad, dominando la técnica precisa que requiere este instrumento.

TALLER DE BAILE MODERNO

Se trata de un taller basado en fomentar la creatividad, las técnicas de expresión corporal y combatir sobre todo la cohibición a la hora de expresarse tanto hacia sí mismo como hacia el grupo.

El taller consistirá en la realización de diversas coreografías correspondientes a distintos estilos musicales. Por otro lado se pretende que las alumnas y alumnos creen sus propias coreografías con lo que incrementaran su creatividad y motivación por la actividad.

Objetivos

- Utilizar la danza como medio de expresión hacia los demás.
- Fomentar la capacidad de expresarse gestual y corporalmente.
- Conocer diferentes técnicas y pasos de baile para desarrollar sus propias coreografías.
- Dar a conocer el baile como instrumento de relación y desinhibición.

Para Educación Secundaria

TALLER DE CINE EN INTERVENCIÓN SOCIAL

Creemos en la potencialidad del Cine como herramienta educativa que apoye los procesos de intervención social porque se trata de una herramienta de valores y de habilidades sociales altamente motivadora por sus procedimientos vivenciales. Proporciona una oportunidad de realizar actividades que favorezcan habilidades cognitivas, morales, afectivas, físicas...convirtiéndose en un marco que permite la creatividad, la crítica y el entretenimiento.

Objetivos

- Adquirir una competencia comunicativa audiovisual que nos permita participar de forma crítica y activa en la cultura "multimedia".
- Construir un espacio de encuentro, de intercambio y de aprendizaje de valores educativos y democráticos; que desarrolle nuestra creatividad, imaginación, análisis, reflexión, expresión libre y capacidad de consenso, y que nos permita interaccionar en un proceso de convivencia con el resto de participantes.
- Utilizar la expresión artística, un instrumento de búsqueda ética y estética, como un medio socializador, resiliente y de crecimiento en todas las dimensiones de la persona.

TALLER DE VIDEOCREACIÓN Y CORTOMETRAJES

El auge de las comunicaciones virtuales y el fácil acceso a la tecnología están permitiendo la transformación de una cultura de masas en una cultura multimedia, que aumenta los mensajes, integra los diferentes recursos tecnológicos, y permite en definitiva, distintas construcciones y visiones de la realidad, un escenario apasionante, más horizontal, democrático y libre, pero a su vez más cambiante, dinámico y desconocido.

Objetivos

- Convocar a jóvenes para formar parte de un grupo experimental para la creación de un taller de cine y video, con un compromiso participativo en la transformación del propio taller.
- Descubrir las posibilidades del lenguaje cinematográfico como medio de expresión artística y elemento formativo, de ocio y entretenimiento.
- Dotar al alumnado de unas capacidades que le permitan desarrollar las funciones de diseño, gestión y control de la producción, planificación y realización expresiva y técnica de una obra audiovisual.
- Ofrecer el taller como lugar de encuentro, de intercambio, de valores... que desarrolle nuestra creatividad y permita a los y las jóvenes socializar procesos de convivencia con el resto de participantes.

TALLER DE RADIO

En este curso de radio se pretende que el alumnado reconozca el medio radiofónico y se acerque tanto a su historia como a su actualidad. Se trata de despertar en los alumnos y alumnas el interés por la comunicación y reconocer el importante papel que juegan los “medios” en la vertebración social actual.

Objetivos

- Reconocer el medio radiofónico y su contexto actual.
- Conocer los formatos y estructuras radiofónicas fundamentales.
- Potenciar las habilidades comunicativas y expresivas.
- Aprender el adecuado manejo de los recursos técnicos.
- Conocer y adecuar el uso de la propia voz.
- Superar el miedo escénico del directo y adaptarse a su dinámica de trabajo.

TALLER DE CÓMIC

Con este taller, no sólo pretendemos dar a los participantes unas nociones básicas acerca de la elaboración de cómics, sino también que éstos se conviertan en un medio a través del cual los jóvenes puedan canalizar sus ideas de una manera enriquecedora. En este sentido, cabe decir que durante el desarrollo del taller se trabajarán, de manera transversal, la Educación en Valores, dotando así a la actividad de un carácter pedagógico.

Objetivos

- Potenciar la creatividad e imaginación de los participantes a través del cómic.
- Convertir el taller en un espacio de comunicación y al cómic en un medio de proyección de ideas, sentimientos, emociones e inquietudes.
- Facilitar a los participantes nociones y herramientas básicas para elaborar cómics.

TALLER DE PRENSA

Desde este taller se plantea el enseñar a los chavales a hacer una crónica, desarrollar un reportaje, crear y diseñar un periódico o revista, sacar la publicación electrónicamente... para

la difusión de las actividades escolares, las opiniones de los alumnos o la visión crítica de los sucesos actuales.

Objetivos

- Vincular los medios de comunicación con el taller a partir del desarrollo de las técnicas periodísticas en la realización de las actividades del taller.
- Diseñar un espacio de reflexión y discusión fuera del esquema tradicional que presentan los contenidos programáticos oficiales para el desarrollo de las individualidades y el fomento del trabajo grupal.
- Instrumentar técnicas y prácticas del periodismo a partir de la propia iniciativa del Taller y de cada uno de los y las integrantes.

TALLER DE TÉCNICAS CIRCENSES Y CLOWN

El curso de iniciación a las técnicas circenses tiene como objetivo realizar una aproximación del mundo del circo a la población juvenil. Los/las participantes serán los/as protagonistas, se iniciarán en diferentes técnicas dentro del mundo del circo (equilibrios, malabares, clown...) y verán las diferentes tendencias que se abren en un espacio tan mágico y lleno de vida, como es el mundo del circo.

Objetivos

- Iniciar a todos los y las participantes en las técnicas circenses.
- Potenciar el conocimiento global del mundo del circo al mismo tiempo que se la presenta como una actividad alternativa de ocio lúdico-cultural.
- Crear un ambiente de colaboración grupal cuyo nexo sean las técnicas circenses

DANZAS DEL MUNDO

La música como elemento cultural nos servirá de medio para el acercamiento a otras **culturas y países**. Todas aquellas danzas folklóricas que marcan la historia de los pueblos de todo el mundo. Una forma de conocer otras culturas a través de una de sus expresiones artísticas más significativas: la música.

Objetivos

- Potenciar el aprendizaje de una danza determinada generando un entorno propicio para el conocimiento de diferentes cultura y países.
- Favorecer una actividad físico-musical que desarrolle la psicomotricidad y el sentido del ritmo.

ÁREA DE CONOCIMIENTO Y ESTIMULACIÓN COGNITIVA:

Para Educación Infantil y Primaria

TALLER DE CUENTOS Y ANIMACIÓN A LA LECTURA

Para adquirir un buen hábito lector desde edad temprana, debemos intentar que los niños y las niñas descubran el mundo de la lectura, porque de ello dependerá la formación de su mundo lingüístico y de sus criterios personales.

En las escuelas aprendemos a leer pero no siempre allí nos convertimos en “lectores”. Para que el aprendizaje de la lectura se convierta en un hábito, placentero además, se debe utilizar una buena metodología, así como unos buenos proyectos de animación a la lectura que pongamos en práctica.

Objetivos

- Iniciar al niño/a cuanto antes en el mundo del libro y las bibliotecas.
- Crear un espacio de fantasía. Que el niño y la niña descubra el libro y disfrute con la lectura fomentando su imaginación y creatividad.
- Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión y comprensión oral.

HUERTO ESCOLAR

El trabajo en el huerto escolar facilita el desarrollo de una práctica educativa acorde con los fines, los objetivos y contenidos de la Educación Ambiental, que implica la conjunción de tres dimensiones: **EducAR EN** el medio, **SOBRE** el medio y **A FAVOR** del medio.

Objetivos

- Crear un huerto escolar enseñando a los niños y niñas las distintas labores y tareas que hay que ir realizando para su creación y mantenimiento.
- Desarrollar el sentido de la responsabilidad y el compromiso en la gestión del huerto.
- Fomentar actitudes cooperativas a través del trabajo en grupo para planificar las actividades, organizar las labores del huerto, etc.

APOYO LOGOPÉDICO

Actualmente en los centro educativos públicos de educación infantil y primaria los recursos destinados al tratamiento logopédico son muy reducidos ya que en el mejor de los casos se cuenta con una logopeda o maestra de audición y lenguaje a tiempo parcial compartida entre varios centros lo que no es suficiente para tender a todos los alumnos/as que lo necesitan.

Por este motivo se vio la necesidad de crear una actividad extraescolar de apoyo logopédico que permitiera prestar esa atención individualizada a niños y niñas que presentan retraso en la adquisición del lenguaje o trastornos específicos como dislalias, dislexias, discalculias....

Objetivos

Educación Infantil:

- Prevenir, diagnosticar e intervenir en las alteraciones de la comunicación y del lenguaje
- Crear un ambiente distendido donde los alumnos expresen ideas.
- Fomentar el lenguaje espontáneo.

- Mejorar la articulación de los fonemas que más dificultades producen en esta etapa.
- Fomentar la adquisición del aprendizaje de la lecto-escritura.
- Aprender a construir frases complejas y con orden secuencio-temporal lógico.
- Sentar las bases para el correcto aprovechamiento del proceso de Enseñanza – Aprendizaje al que se enfrentarán en la Educación Primaria

Educación Primaria:

- Intervenir en las alteraciones de la comunicación y el lenguaje.
- Automatizar y generalizar la correcta articulación de los diferentes fonemas.
- Ayudar a afianzar el proceso de Lecto-escritura.
- Fomentar el pensamiento lógico-abstracto.

Para Educación Primaria y Secundaria

DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA

El servicio de dinamización de la biblioteca busca cubrir tanto el asesoramiento y la orientación en la búsqueda de información como dinamizar el espacio a través de actividades de animación a la lectura.

Objetivos

- Orientar a los alumnos en el préstamo de los libros.
- Iniciar a los/as alumnos/as en el uso de la biblioteca. Fomentar la animación a la lectura.
- Desarrollar en ellos/as el gusto por la lectura

TALLER DE INFORMÁTICA

El incipiente desarrollo que está adquiriendo la informática en la sociedad actual es tan grande, que nos ha llevado a la necesidad de conocer y saber utilizar un ordenador. Sin este conocimiento la educación actual no está completa, por lo que es básico dárselo a conocer a las futuras generaciones. Para que puedan llevar a cabo situaciones cotidianas y puedan desenvolverse ante otras que se les plantearan en un futuro.

Objetivos

- Fomentar el uso de Internet como herramienta educativa y pedagógica, es decir como herramienta y no como fin en sí misma.
- Conocer los aspectos más básicos del ordenador, empezando por Windows con el fin de lograr manejarlo con soltura.
- Ampliar estos conocimientos mediante la iniciación del paquete Office, compuesto por Word, Power Point y Excel.

TALLER DE APOYO ESCOLAR Y ESTUDIO ASISTIDO

Por apoyo escolar se entiende la atención educativa “extra” o de refuerzo que ciertos alumnos necesitan y que se les debe prestar por un profesional fuera del horario escolar, con el fin de ayudar, motivar y favorecer el proceso escolar y social de los mismos.

Consideramos que para conseguir un estudio eficaz y efectivo es necesario reforzar los contenidos aprendidos al igual que es necesario ejercitar la memoria y la capacidad de resolución de problemas.

Para ello es de gran importancia el uso de las técnicas de estudio. Con esta actividad el alumno/a consigue mejorar y consolidar sus resultados académicos.

Objetivos

- Mejorar y asentar el rendimiento escolar de los participantes en el aula.
- Prevenir situaciones de fracaso escolar irreversible.
- Contribuir al desarrollo integral de los y las participantes, no sólo en ámbitos cognitivos, sino también afectivos, de relación e inserción social.
- Proporcionar a los niños y niñas experiencias positivas y de éxito relacionadas con lo educativo.
- Enseñar técnicas de estudio y hábitos positivos para el estudio y el trabajo escolar.

TALLER DE AJEDREZ

En una sociedad donde los juegos de mesa se han sustituido por los videojuegos, pretendemos fomentar la práctica del noble arte del ajedrez, al que destacamos como complemento para el desarrollo cognitivo e intelectual de los niños/as.

Objetivos

- Crear una actitud positiva y de interés hacia el ajedrez.
- Aprender las pautas básicas para la práctica del ajedrez.
- Conocer el entorno del ajedrez ajeno al propio juego.
- Potenciar la capacidad de disfrutar del ajedrez.

TALLER DE IDIOMAS: INGLÉS

El aprendizaje de un segundo idioma se hace fundamental para la correcta y completa educación de los niños hoy en día. Para ello, es importante que además de aprenderlo en el colegio se refuercen estos conocimientos en clases extraescolares, con las cuales los alumnos puedan practicar y fijar los conocimientos que van adquiriendo a lo largo del año escolar.

Objetivos

- Afianzar los conocimientos de inglés adquiridos hasta el momento.
- Ampliar tanto su vocabulario como su fluidez verbal
- Apartar la timidez a practicar otro idioma, hablando y conversando como si del primer idioma se tratara

TALLER DE IDIOMAS: FRANCÉS

Creemos que es importante complementar la formación de los niños y niñas con un tercer idioma que junto con el inglés desarrollan su capacidad lingüística y cognitiva. En muchos institutos el francés se oferta como optativa para la ESO por lo que iniciarse en este idioma durante el tercer ciclo de primaria ayuda a crear una base que facilitará la superación de esta asignatura llegado el momento.

Objetivos

- Familiarizar y sensibilizar al alumno/a con el aprendizaje de una lengua extranjera y su cultura.
- Producir un primer contacto favorable con esta lengua que garantice una buena relación futura.
- Propiciar un aprendizaje significativo a través de situaciones de la vida cotidiana.

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA:

Para Educación Infantil

TALLER DE PREDEPORTE

A través de múltiples juegos el niño practica divirtiéndose, con una adaptación a su edad de los distintos deportes, sin especializarlos. También se practica el juego en si mismo (sin fines competitivos).

Con esto pretendemos que el niño/a adquiera hábitos saludables desde temprana edad, aceptación del propio cuerpo, socialización, convivencia y coeducación. Haciendo especial hincapié en la psicomotricidad y adquisición de habilidades y destrezas motrices básicas.

Objetivos

- Acercar distintos deportes tradicionales a los más pequeños.
- Mejorar la motricidad y el control corporal.
- Aprender a utilizar todas las partes de su cuerpo, a relacionarse con el medio que les rodea y a desarrollar su capacidad cognitiva.
- Promover valores sociales propios del deporte como el compañerismo, el sentimiento de equipo, tolerancia a la frustración, etc.

NATACIÓN

La finalidad de esta actividad es contribuir al desarrollo integral del niño/a, siendo la actividad en el medio acuático, un complemento de la motricidad básica, mejorando las capacidades físicas a medio y largo plazo, así como contribuir a la maduración del participante en varios ámbitos (cognitivo, motriz-perceptivo, expresivo-comunicativo, afectivo y/o de relación con el resto de sus compañeros/as) que conduce a una buena adaptación a la piscina, iniciándole en las habilidades básicas acuáticas hasta alcanzar el dominio acuático.

Objetivos

- Desarrollar las capacidades motrices y las habilidades básicas para conseguir la mejora de las prácticas natatorias, es decir, una buena técnica de los distintos estilos

de natación así como otras destrezas como la zambullida, los deslizamientos, los virajes etc.

- Enseñar técnicas de respiración: El control de sus fases: inspiración, apnea, espiración. El ritmo. La flotación y el control postural en equilibrio en el agua (ventral, dorsal, vertical,...).
- Mejorar y desarrollar las capacidades para practicar otro tipo de habilidades como los saltos, giros, inmersiones, lanzamientos, relevos, así como iniciación a otras modalidades acuáticas deportivas (salvamento acuático, Waterpolo, ...).

Para Educación Primaria y Secundaria

MULTIDEPORTE

El deporte representa una de las actividades más saludables para los y las niños/as, no sólo porque completa su desarrollo físico y motor, sino porque además fomenta actitudes y conductas de compañerismo, cooperación, espíritu de superación, etc. En esta actividad se practicarán distintos deportes tanto tradicionales como alternativos. Al variar tanto de deporte conseguimos no caer en la monotonía ni el aburrimiento de hacer siempre lo mismo y mantenemos la motivación de los chavales gracias a la novedad de cada clase.

Objetivos

- Practicar un deporte de equipo como elemento de relación y desarrollo.
- Fomentar actitudes y conductas de compañerismo, cooperación, espíritu de superación, etc.
- Practicar distintos deportes de los que conocer las reglas, las situaciones de juego, las estrategias de competición, etc...

DEPORTES ALTERNATIVOS

Los deportes alternativos tienen una base en los juegos predeportivos que sin trabajar de manera específica un deporte tradicional pretende ayudar en la educación del niño desde una visión tan importante en nuestra sociedad como la cooperación, el compañerismo o el trabajo en equipo.

Acercaremos a los niños y niñas las adaptaciones de distintos deportes más comunes y les mostraremos otros posiblemente desconocidos para ellos/as como el únihoc, balonkorf, intercross, mazaball...

Objetivos

- Acercar distintos deportes alternativos a los más pequeños.
- Mejorar la motricidad y el control corporal.
- Aprender a utilizar todas las partes de su cuerpo, a relacionarse con el medio que les rodea y a desarrollar su capacidad cognitiva.
- Promover valores sociales propios del deporte como el compañerismo, el sentimiento de equipo, tolerancia a la frustración, etc.

FUTBOL SALA

El deporte tiene la facultad de ayudar a los más pequeños a desarrollar destrezas físicas, hacer ejercicios, socializar, divertirse, aprender a jugar formando parte de un equipo, aprender a jugar limpio y a mejorar su autoestima. El deporte ayudará al desarrollo físico del pequeño, mejorando y fortaleciendo su capacidad física y mental.

Objetivos

- Conocer las reglas del fútbol y saber aplicarlas en la práctica del deporte.
- Analizar la contribución de cada uno al equipo para proponer soluciones, establecer estrategias sencillas y adoptar iniciativas.
- Aumentar el bagaje técnico perfeccionando las acciones y estrategias ya conocidas.

BALONMANO

El deporte tiene la facultad de ayudar a los más pequeños a desarrollar destrezas físicas, hacer ejercicios, socializar, divertirse, aprender a jugar formando parte de un equipo, aprender a jugar limpio y a mejorar su autoestima. El aprendizaje en Balonmano se va a conseguir gracias a la práctica de determinados ejercicios y juegos pero queremos que con esta actividad se aprendan también valores de trabajo en equipo, superación, tolerancia a la frustración...

Objetivos

- Conocer los aspectos reglamentarios, tácticos y técnicos básicos del balonmano.
- Mostrar actitudes de respeto y tolerancia hacia los diferentes niveles de juego de sus compañeros.
- Evaluar sus aptitudes físicas y habilidades motrices específicas aplicadas a la práctica del balonmano. Forma de conseguirlas y mejora del nivel de las destrezas.

BALONCESTO

Aprovechando el fortísimo auge actual del baloncesto gracias al Mundial de Baloncesto de Japón, en el que España ganó la medalla de oro, creemos que puede ser un gran momento para potenciar la práctica del baloncesto utilizando de ejemplo, el esfuerzo, la constancia, el sentimiento de equipo y superación colectiva que pueden ser sin duda valores que trabajar y potenciar con los niños y niñas en esta actividad extraescolar.

Objetivos

- Conocer los aspectos reglamentarios, tácticos y técnicos básicos del baloncesto.
- Verbalizar las razones del éxito o fracaso de las acciones propias y/o de los compañeros.
- Mostrar actitudes de respeto y tolerancia hacia los diferentes niveles de juego de sus compañeros.
- Evaluar sus aptitudes físicas y habilidades motrices específicas aplicadas a la práctica del balonmano. Forma de conseguirlas y mejora del nivel de las destrezas.

JUDO

Como complemento a la educación de los niños, la práctica de este deporte contribuye a la formación humana y a la preparación física y psíquica del alumno/a. Como beneficios psicológicos destaca el desarrollo de la percepción y el conocimiento de sí mismo/a, así como la responsabilidad de sus propias acciones.

No es un deporte agresivo, si no todo lo contrario, de control y de ocio, a la vez que se le prepara para entrar en una sociedad adulta con un carácter firme y decidido, aprendiendo a respetar a sus adversarios quienes son sus compañeros, sin los cuales ningún progreso ni mejora serían posible, desarrollando, por lo tanto, su sentido de la amistad y de la ayuda mutua.

Objetivos

- Potenciar valores como el respeto y la humildad.
- Favorecer el desarrollo psicomotriz de los/as participantes.
- Aprender a canalizar los impulsos y controlar los reflejos.
- Potenciar el espíritu deportivo y los valores positivos asociados a él.
- Potenciar el espíritu de superación constante.

TALLER DE PATINAJE EN LINEA

El patinaje en línea, nos permite despertar una afición fácilmente practicable en los momentos de ocio del niño/a. Se les enseñará las distintas técnicas en los desplazamientos, cruces, círculos... con el objetivo de crear autonomía en los movimientos adaptándonos en todo momento a las habilidades y destrezas de cada alumno.

Objetivos

- Iniciar el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices; el esquema corporal; la estructuración espacio-temporal, el equilibrio, la relación con el objeto; la coordinación dinámica y estática general y la coordinación sensorio-motora.
- Enseñar las diferentes técnicas para un correcto desarrollo del patinaje.
- Practicar diferentes caídas controladas y conseguir que disminuya el miedo y la vergüenza a caer.
- Practicar diferentes deportes sobre patines como el hockey.

ATLETISMO

La actividad de atletismo en estas edades es esencialmente educativa y de captación para lo que es necesario asociar diversión y competición. Confiriéndole a ésta su papel en una formación atlética que favorezca una práctica del atletismo más lúdica y natural complementando o mejorando la educación física de los niños.

Objetivos

- Acercar a los niños y niñas al atletismo y que la experiencia les haga considerarlo atractivo, motivador y satisfactorio

- Practicar un deporte en el que puedan participar activamente muchos niños a la vez y que puedan practicarlo juntos niñas y niños, en igual número y condiciones.
- Contribuir a que el sentimiento de equipo sea por parte de todos los componentes evitando ensalzar especialmente a los más fuertes o más
- Conocer y aprender las reglas y la puntuación de las pruebas.
- Dar un papel importante a los premios o recompensas al finalizar la competición, así como a la clasificación por equipos.

GIMNASIA RÍTMICA

La actividad de Gimnasia Rítmica pretende fomentar la creatividad, la expresión corporal, el ritmo, sensibilidad musical y la coordinación en general.

Se aprenderán los grupos corporales de la gimnasia rítmica, saltos, equilibrios, giros y flexibilidad, y se enseñaran los elementos mas básicos de cada uno de ellos, (profundizando poco a poco según transcurra el curso y en aquellas gimnastas que muestren mayores cualidades).

Objetivos

- Ampliar dichos conocimientos con ejercicios acompañados de música, ejercicios tanto individuales como colectivos.
- Desarrollo de la creatividad, expresión corporal, ritmo y coordinación en general.
- Conocer los grupos corporales (equilibrio, salto, giro, y flexibilidad) del deporte y aprender los más básicos.
- Desarrollar la flexibilidad, giros, saltos y equilibrios con ejercicios específicos.

Para Educación Secundaria

AEROBIC

El aeróbic a lo largo de su historia, ha ido incorporando nuevas modalidades, determinadas por características concretas, y así, ha surgido una amplia gama de clases englobadas bajo el título de FITNESS (en forma) / AERÓBICAS destinadas a conseguir un programa de entrenamiento completo, variado y divertido.

Objetivos

- Enseñar a valorarse personalmente conociendo sus posibilidades y asumiendo sus niveles de ejecución.
- Enseñar y fomentar pautas de colaboración y de cooperación ante situaciones problema.
- Descubrir el ritmo, para coordinar los movimientos acordes con la música.

TALLER DE TAEKWONDO

El Taekwondo es un arte marcial que se caracteriza por su amplio uso de las técnicas de pierna y patada, que son mucho más variadas y tienen mayor protagonismo que en la mayoría de las artes marciales. Asimismo, la depurada técnica de las mismas las hace destacar por su gran rapidez y precisión.

Nuestro interés más allá del aprendizaje de esta actividad es la realización de una práctica deportiva que aúna por una lado el desarrollo físico con el mental ya que exige a los que lo participan concentración y colaboración con los demás participantes

Objetivos

- Desarrollar una apreciación del Taekwondo como un deporte y como Arte.
- Lograr un buen estado físico mediante participación activa.
- Mejorar la disciplina mental y el equilibrio emocional.
- Aprender técnicas de autodefensa.
- Desarrollar un sentido de responsabilidad con uno mismo y con los demás.

TALLER DE CAPOEIRA

La Capoeira es una danza-lucha brasileña que fue creada por los esclavos africanos que fueron llevados a Brasil en la época de la colonización.

Su condición de esclavitud no les permitía el aprendizaje de ninguna lucha pero fueron introduciendo movimientos cadenciosos y rítmicos utilizando instrumentos musicales.

Los tambores y cantos, además de contribuir a disimular la lucha, crean una forma de mantener el ritual de culto a los Dioses africanos.

Objetivos

- Aprender una danza, una lucha, métodos corporales y musicalidad donde el empleo de movimientos envuelve a todos los participantes y contagia a quien la asiste.
- Fomentar un síntoma de la unión de los capoeiras a la que optan con su juego y relación. Es lucha negra. Con fuerza ritual, que preserva mitos.
- Participar activamente en contra de todo tipo de fuerza de dominación...en defensa de la identidad colectiva, en un instrumento de transformaciones.

ÁREA LÚDICA:

Para Educación Infantil y Primaria

LUDOTECA

Las ludotecas las concebimos como proyectos estructurados y definidos a la vez que flexibles, haciendo posible que los participantes se conviertan en agentes de sus propios aprendizajes. Sólo así se verán envueltos en un proceso genuino de construcción colectiva. Con ello se consigue que niños y niñas experimenten a través del componente lúdico experiencias vitales enriquecedoras, tanto individuales como grupales, que contribuyan positivamente a su proceso de socialización.

Objetivos

- Educar para el ocio, la recreación y el tiempo libre.
- Ofrecer la posibilidad de que el/a niño/a llene su tiempo de ocio de forma creativa y constructiva.
- Favorecer la diversión de los/as participantes a través de la realización de juegos cooperativos.
- Facilitar que el juego sea una actividad lúdica, favorecedora del desarrollo psicomotor, cognitivo, afectivo y social del niño.
- Crear y dinamizar un espacio de juego que se adecue a las necesidades, características y cultura de los destinatarios y su entorno.

LOS PRIMEROS DEL COLE

Debido a la diferencia entre los horarios laborales y los escolares de muchos padres y madres, se crea la necesidad de ofertar un servicio de acogida de los niños y niñas, antes del horario lectivo, en el Centro Escolar. El objetivo principal de los "Primeros del cole", es brindar un servicio lúdico- educativo a los alumnos de la misma escuela al tiempo que cubres la necesidad de un servicio de acogida. Durante este tiempo se desarrollarán actividades guiadas y sistematizadas de Estimulación temprana, psicomotricidad, lectura...

Objetivos

- Adecuar las prestaciones de la escuela a las exigencias de la sociedad actual ofreciendo una respuesta colectiva a los problemas de incompatibilidad entre horarios laborales y escolares.
- Ofrecer a los niños/as inscritos en el Programa, durante el tiempo previo al comienzo de la jornada lectiva, un espacio adecuado para el juego, la comunicación y la recreación.

ÁREA DE TALLERES ESPECIALIZADOS:

TALLER DE ALFARERÍA Y CERÁMICA

Es evidente que el taller de cerámica reúne unas condiciones muy atractivas para las personas, porque, además de aceptar la cerámica como arte, no es menos cierto que su aplicación inmediata en la creación de objetos, murales, esculturas.... es muy versátil.

Objetivos

- Conocer los distintos materiales, herramientas y técnicas que intervienen en la decoración cerámica.
- Resaltar los elementos funcionales, estéticos y técnicos de la cerámica.
- Desarrollar la creatividad y la sensibilidad artística.
- Utilizar la cerámica como vehículo de expresión de valores estéticos y humanos.

TALLER DE DECORACIÓN

La visión de lo que nos rodea marca mucha de las pautas e ideas que tenemos de los sitios, también su tacto, su colocación, su forma, su aroma. A través de este taller se trata de descubrir aquellos aspectos y detalles que cuando entramos en algún lugar marcan la diferencia.

Objetivos

- Desarrollar los sentidos y la percepción de lo que nos rodea.
- Potenciar la creatividad.
- Diseñar y decorar nuestros propios elementos: Velas, cortinas, objetos decorativos...
- Crear espíritu crítico artístico ante lo que nos rodea, definir criterios estéticos.

TALLER DE CORTE Y CONFECCIÓN

A lo largo de la historia, el traje ha sufrido numerosos cambios. En un principio tan solo se utilizaba para proteger el cuerpo de las inclemencias meteorológicas, pero con el paso del tiempo, la nobleza a buscado en la moda algo más que abrigo, también se buscaba un estilo personal, marcar la diferencia, agradar visualmente al resto de personas. A lo largo del siglo XIX y el siglo XX, esta actitud se ha generalizado en toda la sociedad.

Objetivos

- Conocer a la perfección el proceso de confección de una prenda: montar, hilvanar, probar y rematar.
- Crear un buen criterio para la valoración de las prendas y para modernizar piezas de otras épocas, y hacer arreglos que las actualicen.
- Utilizar patrones-tipo para personalizar los diseños y poder adaptarlos a diferentes tallas.

TALLER DE ENCUADERNACIÓN

Las encuadernaciones tienen por objeto procurar al libro tres ventajas: su conservación, su fácil manejo y su presentación artística. Para ello podemos encuadernar un libro en varios estilos, con distintos materiales y siguiendo distintas modas. En este taller aprenderemos a encuadernar de forma artesanal nuestros propios libros o libretas, desarrollando la capacidad creadora y la habilidad manual de los participantes.

Objetivos

- Conocer los distintos materiales, herramientas y técnicas que intervienen en la encuadernación.
- Resaltar los elementos funcionales, estéticos y técnicos de la encuadernación.
- Combinar de forma adecuada las distintas técnicas aprendidas.
- Desarrollar la capacidad creativa y la habilidad manual.

TALLER DE RELAJACIÓN

Las técnicas de relajación son una herramienta muy demandada en la sociedad actual donde el estrés y la prisa son fuente de malestar psicológico para gran parte de la población. La relajación, una técnica clásica en psicología, sigue siendo ampliamente utilizada, tanto como fin en si misma, como medio de complementación de otros tipos de intervención.

Objetivos:

- Conocimiento de técnicas de relajación.
- Disminuir el estrés aprendiendo a descongestionar las emociones a partir de la relación sonido, movimiento corporal.
- Sentirse mejor, más relajado y más saludable.
- Mejorar la capacidad de concentración a través de la relajación.

TALLER DE RISOTERAPIA

La risa es activa, creativa, abierta, contagiosa, generadora, universal. La risa pertenece a toda la humanidad, cohesiona y fortalece las relaciones humanas y las enriquece. Cuando las personas pierden la capacidad de reírse y tienen problemas, se estresan y no saben como sacar toda la energía negativa que llevan acumulada, y entonces enferman. Si la gente fuera capaz de vez en cuando de pararse a reír, de observar los problemas desde la distancia, de compartir los problemas con los demás, sería más fácil que dieran soluciones creativas y sencillas a sus problemas y al mismo tiempo serían más eficientes en sus trabajos y estarían más sanos.

Objetivos

- Conocer y aplicar las técnicas para desarrollar una sesión de Risoterapia.
- Sentirse mejor, más relajado y más saludable.
- Mejorar la calidad de vida aprovechando los beneficios de la Risoterapia.

TALLER DE RESTAURACIÓN

Antes de retirar un mueble viejo de madera hemos de plantearnos que su restauración podrá darle un nuevo aspecto, y podrá seguir siendo útil, además de conseguir una función decorativa.

Objetivos

- Restaurar y conservar muebles.
- Conocer técnicas de restauración, conservación y limpieza.
- Manejar las herramientas y materiales necesarios para el tratado de las maderas.

TALLER DE GIMNASIA DE MANTEMIMIENTO

Debido al ritmo de vida que llevamos en la actualidad, los hábitos sedentarios, medios de locomoción mecánicos, etc. la posibilidad de mantener nuestro cuerpo sano y en forma se reduce a las actividades y talleres específicamente programados para este fin. Con este taller, pretendemos que los participantes mejoren su calidad de vida teniendo un cuerpo más saludable, descargando tensiones del día a día y divirtiéndose practicando deporte.

Objetivos

- Favorece la eliminación de la grasa.
- Mejorar el tono muscular.
- Mejora la circulación sanguínea y el sistema cardiovascular.
- Mejora la elasticidad, la energía y la resistencia.
- Prevenir enfermedades cardio-vasculares.
- Corregir posturas incorrectas.

TALLER DE DANZA DEL VIENTRE

La danza del Vientre o Danza Oriental, pese a pequeñas variaciones mantiene viva la espontaneidad y la expresión de la creatividad, permitiendo fluir gentilmente las emociones que la música y la propia sensibilidad de la bailarina o bailarín expresan a través del movimiento. La Danza Oriental se caracteriza por sus movimientos suaves y fluidos, disociando y coordinando a la vez las diferentes partes del cuerpo.

Objetivos

- Practicar y realizar los movimientos básicos de la danza del vientre correctamente
- Disfrutar con el trabajo por medio de la desinhibición corporal y la improvisación
- Trabajar la expresividad del propio baile.
- Practicar y realizar los movimientos de brazos y los desplazamientos con velo correctamente.

5.- RECURSOS HUMANOS, MATERIALES Y SEGUROS.

RECURSOS HUMANOS

Los Recursos Humanos representan, para Siete Estrellas, uno de los pilares más esenciales e importantes de nuestra entidad. Éstos, junto con el grado de satisfacción de los destinatarios y destinatarias de nuestros proyectos, representan nuestra más fiel garantía.

Para el desarrollo de cada uno de los talleres se contará con un monitor/a responsable de la planificación, ejecución y evaluación de las actividades así como control y supervisión de los grupos y seguimiento individualizado con una ratio de uno/a por cada 15-20 participantes.

Todo el equipo contará con formación y experiencia en la actividad en cuestión así como en animación y educación en el tiempo libre, para garantizar las aptitudes y capacidades para dinamización de grupos.

Este equipo estará dirigido por el Coordinador del Proyecto, encargado de la supervisión técnica del proyecto y de los diferentes monitores/as así como de ser el enlace entre la empresa y el cliente.

RECURSOS MATERIALES.

Siete Estrellas proporcionará todo el material, tanto fungible como inventariable que se requiera para las diferentes actividades, sin escatimar en las cantidades. Excepto, el equipamiento informático para las clases de informática siendo el centro educativo quien tendrá que ceder sus instalaciones.

De igual manera, la actividad de dinamización de la biblioteca requerirá poder hacer uso de dicho espacio.

SEGUROS:

SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL: Siete Estrellas Educación y Ocio cuenta con un Seguro de Responsabilidad Civil por una cuantía asegurada de 600.000,00 €

6.- COORDINACIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

Para garantizar el buen funcionamiento de las actividades Siete Estrellas lleva años implantando un **PLAN DE CALIDAD** con el que estamos convencidos que se vela por una correcta coordinación, seguimiento y evaluación de las actividades.

Para ello existe una **coordinación** a dos niveles:

- *Coordinación externa* con el cliente
- *Coordinación interna* con el equipo de monitores.

Para la **evaluación y seguimiento** del proyecto se seguirán las siguientes actuaciones:

- Reunión inicial con el cliente para conocer las características generales de los alumnos/as, estructura de los grupos, listas....
- Informe de seguimiento mensual que remitimos al cliente para que conozca mes a mes la evaluación de la actividad.
- Listas de asistencia mensuales para tener en todo momento conocimiento de la configuración de los grupos.
- Visitas de control a las actividades
- Reuniones mensuales de seguimiento con el cliente

- Memorias cuatrimestrales (enero-mayo), en base a los siguientes criterios:
 - o Grado de cumplimiento del programa diseñado.
 - o Calidad del trabajo desarrollado por los/as profesionales al servicio del programa.
 - o Número de participantes totales sobre plazas ofertadas.
 - o Grado de satisfacción de los participantes, centros y técnicos municipales.
- Reuniones de evaluación cuatrimestrales para valorar las conclusiones de las memorias.
- Cuestionarios de evaluación de los participantes y las familias.

7. PRESUPUESTO.

Todos nuestros presupuestos incluyen las siguientes condiciones técnicas:

- Supervisión Técnica de las Actividades Extraescolares por parte de un Técnico de Siete Estrellas para garantizar la coordinación, seguimiento y evaluación del proyecto.
- Monitores/as especializados/as en cada una de las actividades.
- La ratio monitor/a-participante será de uno por cada 15-20 alumnos/as.
- Sustitutos de los monitores titulares en caso de baja o no asistencia para garantizar la continuidad de las actividades.
- Materiales comunes para el correcto desarrollo de las actividades.
- Diplomas para cada participante a final de curso.
- Exhibiciones de fin de curso.
- Fiesta fin de curso.
- Coordinaciones técnicas con el equipo.
- Listados mensuales de asistencia.
- Informes de seguimiento de la actividad mensuales.
- Memorias cuatrimestrales.
- Reuniones de coordinación y evaluación con el cliente.
- Gestión del cobro de las actividades por domiciliación bancaria si así se requiriera.
- Gastos salariales y de seguridad social.
- La contratación de todos los monitores/as será continuada durante el curso escolar con un salario bruto según convenio.
- Gastos de gestión y administración.
- Seguro de Responsabilidad Civil.
- Plan de Prevención de Riesgos Laborales.

¡PÍDEMOS TU PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!